

# **SOUTĚŽNÍ PODMÍNKY**

**UNIVERZITA KARLOVA V PRAZE**  
[OVOČNÝ TRH 5, 116 36 PRAHA 1]

ZASTOUPENÁ

**Doc. PhDr. LADISLAVEM BENYOVSZKYM, CSc.**  
**DĚKANEM FHS UK**

**v y h l a š u j e**

v souladu se zákonem č. 137/2006 Sb. , o veřejných zakázkách,  
v souladu s ustanovením zákona č. 183/2006 Sb., o územním plánování a stavebním řádu  
(stavební zákon), ve znění pozdějších předpisů,  
v souladu se zákonem č. 360/1992 Sb, o výkonu povolání autorizovaných architektů a o výkonu  
povolání autorizovaných inženýrů a techniků činných ve výstavbě, ve znění pozdějších předpisů,  
s přihlédnutím k ustanovení § 847 až 849 zákona č. 40/1964, občanský zákoník, ve znění  
pozdějších předpisů,  
v souladu se Soutěžním řádem České komory architektů ze dne 24. dubna 1993, ve znění  
pozdějších předpisů,

**ARCHITEKTONICKOU SOUTĚŽ**  
na zpracování návrhu

**PŘESTAVBY OBJEKTU BÝVALÉ MENZY KOLEJÍ 17. LISTOPADU V PRAZE 8**  
**PRO POTŘEBY FAKULTY HUMANITNÍCH STUDIÍ UK**

a na vyhledání budoucího zpracovatele úplné projektové dokumentace

a vydává k tomu tyto soutěžní podmínky

V Praze dne 25. 02. 2009

## **OBSAH SOUTĚŽNÍCH PODMÍNEK**

1. VYHLAŠOVATEL SOUTĚŽE
2. PŘEDMĚT A ÚČEL SOUTĚŽE
3. DRUH SOUTĚŽE A ZPŮSOB JEJÍHO VYHLÁŠENÍ
4. ÚČASTNÍCI SOUTĚŽE
5. SOUTĚŽNÍ PODKLADY
6. POŽADOVANÉ ZÁVAZNÉ ČÁSTI SOUTĚŽNÍHO NÁVRHU, JEJICH OBSAH, ZÁVAZNÁ GRAFICKÁ ČI JINÁ ÚPRAVA
7. SPOLEČNÁ USTANOVENÍ O ZÁVAZNÝCH NÁLEŽITOSTECH ÚPRAVY SOUTĚŽNÍHO NÁVRHU
8. ZPŮSOB ODEVZDÁNÍ SOUTĚŽNÍCH NÁVRHŮ
9. KRITÉRIA HODNOCENÍ
10. POROTA A ODBORNÍ ZNALCI
11. NÁHRADY VÝLOH PRO VYZVANÉ ÚČASTNÍKY SOUTĚŽE
12. ZÁKLADNÍ TERMÍNY SOUTĚŽE
13. ŘEŠENÍ ROZPORŮ
14. KLAUZULE O AKCEPTOVÁNÍ SOUTĚŽNÍCH PODMÍNEK
15. KLAUZULE O AUTORSKÝCH PRÁVECH A ZVEŘEJNĚNÍ SOUTĚŽNÍCH NÁVRHŮ
16. USTANOVENÍ O PRÁVNÍCH PŘEDPÍSECH SOUTĚŽE A SCHVÁLENÍ SOUTĚŽNÍCH PODMÍNEK
17. SCHVÁLENÍ SOUTĚŽNÍCH PODMÍNEK

## **1. VYHLAŠOVATEL SOUTĚŽE**

### **1.1. Vyhlášovatel**

Název: Univerzita Karlova v Praze  
Adresa: Ovocný trh 5, 116 36 Praha 1  
Zplnomocněný zástupce vyhlášovatele: doc. PhDr. Ladislav Benyovszky, CSc.  
Tel/fax: 251 080 212 / 251 620 611  
E-mail: benyovszky@fhs.cuni.cz  
IČ: 00216208  
DIČ: CZ00216208

### **1.2. Zpracovatel Soutěžních podmínek**

Název: Fakulta humanitních studií UK  
Adresa: U Kříže 8, 158 00, Praha 5 - Jinonice  
Tel/fax: 251 080 212 / 251 620 611  
E-mail: [fhs@fhs.cuni.cz](mailto:fhs@fhs.cuni.cz)

### **1.3. Sekretář soutěže**

Jméno: Bc. Sára Ungárová  
Adresa: Fakulta humanitních studií UK, U Kříže 8, 158 00, Praha 5 - Jinonice  
Tel/fax: 251 080 212 / 251 620 611  
E-mail: [sara.ungarova@fhs.cuni.cz](mailto:sara.ungarova@fhs.cuni.cz)

### **1.4. Přezkušovatel soutěžních návrhů**

Jméno: Ing. arch. Jan Cach  
Sídlo: MHMP, stavební odbor, Jungmannova 35/29, 111 21 Praha 1  
Tel/fax: +420 236 004 800  
E-mail: [Jan.Cach@cityofprague.cz](mailto:Jan.Cach@cityofprague.cz)

## **2. PŘEDMĚT A ÚČEL SOUTĚŽE**

### **2.1. Předmět soutěže**

Předmětem soutěže je zpracování architektonického návrhu přestavby objektu bývalé menzy Kolejí 17. listopadu v Praze 8 pro potřeby Fakulty humanitních studií UK.

### **2.2. Účel a poslání soutěže**

Účelem a posláním soutěže je nalézt nejvhodnější řešení předmětu soutěže, které splní požadavky vyhlášovatele, obsažené v těchto soutěžních podmínkách a v soutěžních podkladech, a následně autorovi oceněného návrhu zadat zakázku na zpracování navazujících výkonových fází projektových prací, dohledu nad jejich prováděním a uvedením uvedeného objektu do užívání v jednacím řízení bez uveřejnění podle ustanovení § 23 odst. 6 a souvisejících ustanovení zákona č. 137/2006 Sb., o veřejných zakázkách, ve znění pozdějších předpisů.

## **3. DRUH SOUTĚŽE A ZPŮSOB JEJÍHO VYHLÁŠENÍ**

### **3.1. Druh soutěže**

- 3.1.1 Podle záměru řešení se soutěž vyhláší jako projektová.
- 3.1.2 Podle předmětu řešení se soutěž vyhláší jako architektonická.
- 3.1.4 Podle okruhu účastníků se soutěž vyhláší jako vyzvaná anonymní.
- 3.1.5 Podle počtu vyhlášených kol se soutěž vyhláší jako jednokolová.

### **3.2. Způsob vyhlášení soutěže**

Soutěž bude vyhlášena na internetové adrese Fakulty humanitních studií Univerzity Karlovy v Praze (<http://www.fhs.cuni.cz>) a na internetových stránkách České komory architektů (<http://www.cka.cc>).

### **3.3. Náležitosti oznámení rozhodnutí o výběru nejvhodnějšího návrhu a vyhlášení výsledků soutěže**

Vyhlašovatel oznámí rozhodnutí o výběru nejvhodnějšího návrhu všem účastníkům soutěže rozesláním protokolu o průběhu soutěže do vlastních rukou. Výsledek soutěže zveřejní vyhlašovatel obdobným způsobem, jakým vyhlásil soutěž samu.

### **3.4. Jazyk soutěže**

Soutěž se vyhlašuje a bude probíhat v českém jazyce. Veškeré části soutěžního návrhu proto musí být vyhotoveny v českém jazyce.

## **4. ÚČASTNÍCI SOUTĚŽE**

### **4.1. Podmínky účasti v soutěži a požadovaná kvalifikace účastníků**

Soutěže se mohou zúčastnit fyzické i právnické osoby, popřípadě jejich sdružení, které splňují tyto další podmínky:

- a) jsou občany České republiky nebo některého z členských států Evropského hospodářského prostoru a Švýcarské konfederace a mají své sídlo v České republice nebo v některém z členských států Evropského hospodářského prostoru a Švýcarské konfederace;
- b) nezúčastnili se definování předmětu soutěže a jejího vypsání;
- c) nejsou řádnými členy nebo náhradníky poroty, sekretářem poroty, přezkušovatelem soutěžních návrhů nebo přizvaným znalcem poroty této soutěže;
- d) nejsou manžely, příbuznými, trvalými projektovými partnery, bezprostředními nadřízenými či spolupracovníky osob, které se zúčastnily vypracování předmětu soutěže a vypsání této soutěže nebo řádných členů nebo náhradníků poroty, sekretáře poroty, přezkušovatele soutěžních návrhů nebo přizvaných znalců poroty této soutěže, pokud tito budou uvedeni v soutěžních podmínkách; tento požadavek se vztahuje i na členy zastupitelských a správních orgánů;
- e) splňují základní kvalifikační kritéria podle § 53 zákona č. 137/2006 Sb., o veřejných zakázkách;
- f) jsou autorizovanými architekty se všeobecnou působností, popřípadě autorizovanými nebo registrovanými architekty v oboru architektura, popřípadě autorizovanými inženýry v oboru pozemní stavby podle zákona č. 360/1992 Sb., o výkonu povolání autorizovaných architektů a o výkonu autorizovaných inženýrů a techniků činných ve výstavbě, ve znění pozdějších předpisů.

### **4.2. Podmínky průkazu kvalifikačních předpokladů**

- 4.2.1. Účastník soutěže prokáže splnění podmínek uvedených v odstavci 4.1 čestným prohlášením vloženým do obálky nadepsané „Autor“ (viz odstavec 6.4 těchto soutěžních podmínek).
- 4.2.2. Pokud předloží soutěžní návrh jako účastník soutěže více fyzických osob ve sdružení, musí každý z účastníků sdružení splňovat podmínky uvedené v odst. 4. 1 písm. a) až e), a alespoň jeden z účastníků sdružení podmínku uvedenou v odst. 4.1 písm. f).
- 4.2.3. Pokud předloží soutěžní návrh jako účastník soutěže právnická osoba, musí každý z členů statutárního orgánu právnické osoby splňovat podmínky uvedené v odst. 4. 1 písm. b) až e).
- 4.2.4. Každý účastník musí v případě výzvy k jednání o zadání zakázky po skončení soutěže předložit vyhlašovateli soutěže originály listin nebo jejich úředně ověřené kopie dokládající

splnění podmínek uvedených v odstavci 4.1 písm. a), e) a f), a to ve lhůtě stanovené ve výzvě.

#### **4.3. Vyzvání účastníci**

Do soutěže byli k účasti vyzváni tito účastníci:

- a) HŠH architekti, s.r.o. (Ing. arch. T. Hradečný), Grafická 831/20, 150 00 Praha;
- b) Chalupa Architekti (Ing. arch. M. Chalupa), U Pergamenky 1522/2, Hall Office Park, Objekt B, Praha 7 – Holešovice;
- c) Akad. arch. L. Kuba, Ing. T. Pilař – architekti, Kopečná 58, 602 00 Brno;
- d) Projektil Architekti (Mgr. Akad. arch. R. Brychta), Boženy Stárkové 650, 156 00 Praha 5 – Zbraslav;
- e) Šrámková architekti, s.r.o., Na Šafránci 25, 101 00 Praha 10;

### **5. SOUTĚŽNÍ PODKLADY**

#### **5.1. Soutěžní podklady poskytované soutěžícím bezplatně**

5.1.1. Soutěžní podklady jsou vyhotoveny v digitální podobě (texty ve formátu \*.doc, grafické podklady ve formátech \*.dgn, \*.dwg, \*.jpg, \*.tif, \*.pdf) a budou poskytovány na CD.

5.1.2. Seznam poskytovaných podkladů:

- P.01 Upřesňující podmínky zadání (stavební program)
- P.02 Zaměření řešeného objektu (polohopis + výškopis)
- P.03 Výřez z katastrální mapy
- P.04 Ortofotomapa řešené části území
- P.05 Technická mapa území s vyznačením sítí a jejich ochranných pásem
- P.06 Snímky pro zakreslení povinné perspektivy
- P.07 Fotodokumentace
- P.08 Část projednávané urbanistické studie „Velkého rozvojového území Pelc-Tyrolka“
- P.09 Vzor tabulky bilancí: k vyplnění základních ukazatelů stavby

#### **5.2. Soutěžní podklady poskytované soutěžícím k nahlédnutí**

5.2.1. Do soutěžních podkladů je možno nahlédnout po dohodě se sekretářem soutěže na děkanátu FHS UK, popřípadě rektorátu UK v Praze.

5.2.2. Seznam podkladů k nahlédnutí:

- NP.01 Projednávaná urbanistická studie „Velkého rozvojového území Pelc-Tyrolka“
- NP.02 Programové dokumenty FHS UK, popřípadě dokumenty k rozvojovým záměrům UK

#### **5.3. Prohlídka řešené lokality**

Prohlídka řešené lokality se uskuteční v termínu do 20. 03. 2009; přesné datum bude upřesněno sekretářem soutěže podle pokynů vyhlášovatele.

#### **5.4. Vyzvednutí soutěžních podmínek a podkladů**

Soutěžní podmínky a podklady budou vyzvaným týmům po potvrzení jejich účasti zaslány na adresu udanou pro doručování.

### **6. POŽADOVANÉ ZÁVAZNÉ ČÁSTI SOUTĚŽNÍHO NÁVRHU, JEJICH OBSAH, ZÁVAZNÁ GRAFICKÁ ČI JINÁ ÚPRAVA**

Soutěžní návrh bude vypracován tak, aby tato studie mohla být dokladovou přílohou investičního záměru pro MŠMT a podkladem využitelným pro urychlené vypracování dokumentace k územnímu řízení, popřípadě ke stavebnímu povolení, nebude-li provedení územního řízení stanoveno jako podmínka pro povolení záměru.

## 6.1. Grafická část

6.1.1. Grafická část soutěžního návrhu bude obsahovat:

- a) jeden základní výkres obsahující celkové územní řešení v měřítku 1 : 500,
- b) jeden axonometrický pohled v měřítku 1 : 200,
- c) 2 zákresy návrhu do přiložených fotografií ilustrující co nejlépe celkové architektonické řešení objektu,
- d) výkresy pohledů na objekt ilustrující postačujícím způsobem základní principy tvarového (hmotově objemového) řešení a členění objektu v měřítku 1 : 200,
- e) výkresy půdorysů všech podlaží ilustrující postačujícím způsobem základní principy dispozičního a provozního uspořádání jednotlivých podlaží objektu v měřítku 1 : 200,
- f) výkresy řezů nejlépe ilustrující základní principy konstrukčního řešení objektu v měřítku 1 : 200,
- g) jednu perspektivu hlavního vnitřního prostoru fakulty,
- h) krátkou počítačovou animaci zahrnující vnější pohled a hlavní společný prostor fakulty,
- i) jeden volný výkres ilustrující co nejlépe specifickou zvoleného řešení.

6.1.2. Grafická část bude provedena ve formátu maximálně A1, a to třikrát v podobě tištěné a jedenkrát na elektronickém nosiči. Jedna z tištěných verzí bude nalepena na panelech z lehkého materiálu (např. Kapaplast nebo Forex). Každý výkres bude označen způsobem uvedeným v odst. 7.1 těchto soutěžních podmínek.

## 6.2. Textová část

6.2.1. Textová část bude obsahovat představení základní autorské koncepce a stručné objasnění základních principů navrhovaného řešení, zaměřené zejména na

- a) zdůvodnění zvoleného **komplexního architektonického a urbanistického řešení** objektu se zvláštním důrazem
  - a.1) na urbanistické řešení ochrany objektu před důsledky zvýšené zátěže území;
  - a.2) na celkové funkční (uživatelské) řešení se zvláštním zaměřením na požadavky výuky;
  - a.3) na dispozičně-provozní řešení objektu s přihlédnutím k hospodárnosti navrženého řešení (předpokládaná výše pořizovacích a provozních nákladů);
- b) zdůvodnění některých specifických částí zvoleného řešení, zejména **technicko-uživatelské** parametry řešení se zvláštním důrazem na
  - b.1) způsob eliminace nebo podstatného omezení zvýšené hlukové zátěže plynoucí z blízkosti rychlostní komunikace;
  - b.2) způsob vytápění a klimatizace objektu;

textová část bude dále obsahovat **seznam výkresů** grafické části, označených názvem výkresu a jeho pořadovým číslem, a dalších částí soutěžního návrhu označených názvem části a navazujícími pořadovými čísly a **vyplněnou tabulku bilancí**.

6.2.2. Textová část bude předložena ve třech tištěných vyhotoveních ve formátu A4. Její rozsah nepřesáhne 10 normových stran (30 řádků x 60 typů) textu a bude označena způsobem uvedeným v odst. 7.1 těchto soutěžních podmínek.

## 6.3. Digitální část

6.3.1. Soutěžící předá 1 x CD / DVD, obsahující:

- a) grafickou část ve formátu \*.pdf (7016 x 9921 obrazových bodů při kvalitě 300 dpi) pro publikování soutěžního návrhu,
- b) textovou část ve formátu \*.doc.

6.3.2. Nosič bude uložen v zalepené obálce s nadpisem „CD/DVD“. Obálka bude označena způsobem uvedeným v odst. 7.1 těchto soutěžních podmínek.

## 6.4. Obálka nadepsaná „Autor“

6.4.1. Obálka bude obsahovat následující dokumenty:

- a) Údaje účastníka/účastníků soutěže: jména, adresy, vzájemný dohodnutý procentuální podíl na ceně nebo odměně, číslo bankovního spojení, popřípadě telefonní a faxová čísla, e-mailové adresy.
  - b) Čestné prohlášení účastníka/účastníků podle odstavce 4.2.
  - c) Kontaktní osobu a adresu pro komunikaci se sekretariátem soutěže.
  - d) Jména spolupracujících osob, pokud nejsou uvedeny mezi účastníky.
- 6.4.2. Obálka bude zalepena, neporušena a zcela neprůhledná a bude označena způsobem uvedeným v odst. 7. 1 těchto soutěžních podmínek.

## **7. SPOLEČNÁ USTANOVENÍ O ZÁVAZNÝCH NÁLEŽITOSTECH ÚPRAVY SOUTĚŽNÍHO NÁVRHU**

### **7.1. Závazné označení návrhu a jeho částí**

- 7.1.1. Všechny části soutěžního návrhu uvedené v článku 6 těchto soutěžních podmínek (grafická, textová část, obálka „CD/DVD“ a „Autor“) budou v pravém dolním rohu opatřeny rámečkem 3x3 cm, do kterého sekretář soutěže vyznačí identifikační číslo návrhu.
- 7.1.2. Všechny části soutěžního návrhu uvedené v článku 6 těchto soutěžních podmínek (grafická, textová část, obálka „CD/DVD“ a „Autor“) budou v levém dolním rohu opatřeny rámečkem 3x3 cm, do kterého soutěžící umístí číslo dle seznamu příloh, který je součástí textové části.
- 7.1.3 Všechny části soutěžního návrhu uvedené v článku 6 těchto soutěžních podmínek (grafická, textová část, obálka „CD/DVD“ a „Autor“) budou v dolní části uprostřed označeny textem „**Architektonická soutěž na přestavbu objektu bývalé menzy Kolejí 17. listopadu v Praze 8 pro potřeby Fakulty humanitních studií UK**“.

### **7. 2. Podmínky anonymity soutěžního návrhu**

Návrhy budou prezentovány anonymně. Proto žádná část soutěžního návrhu (s výjimkami výslovně uvedenými v těchto Soutěžních podmínkách) nesmí obsahovat podpis, heslo, ani jinou grafickou značku, která by mohla vést k porušení anonymity.

### **7. 3. Obal návrhu**

Všechny části návrhu (grafická část, zpráva, obálka „CD/DVD“, obálka „Autor“) budou vloženy do tuhých desek v zalepeném a neporušeném obalu s nápisem „**Architektonická soutěž na přestavbu objektu bývalé menzy Kolejí 17. listopadu v Praze 8 pro potřeby Fakulty humanitních studií UK**“.

## **8. ZPŮSOB ODEVZDÁNÍ SOUTĚŽNÍCH NÁVRHŮ**

Soutěžní návrhy lze odevzdat kterýkoliv pracovní den v týdnu v době mezi 10:00 hod. až 16:00 hod. a v konečný den lhůty k odevzdání od 10:00 hod. do 18:00 hod. sekretáři soutěže (viz 1.3). Jiné formy doručení se nepřipouští.

## **9. KRITÉRIA HODNOCENÍ**

### **9.1. Závazná kritéria hodnocení**

Závazná kritéria, podle kterých budou soutěžní návrhy vyhodnocovány, se stanovují bez pořadí významnosti následně:

- a) kvalita celkového architektonicko-urbanistického řešení objektu včetně eliminace negativních vlivů zátěže z okolí stavby urbánní prostředky;
- b) komplexní architektonická kvalita návrhu, zejména dispoziční a provozní uspořádání;
- c) racionálnost využití dané plochy s tím, že prioritou jsou učebny a pracovní (funkční uživatelské parametry řešení);



- d) hospodárnost a ekonomická (finanční) přiměřenost zvoleného řešení (pořizovacích i provozních nákladů);
- e) splnění vyhrazených technických a ekonomických požadavků na řešení, a to:
  - z hlediska investora:
    - maximální výše předpokládaných nákladů na realizaci přestavby by neměla překročit 250 mil. Kč;
    - návrh by měl počítat se zvýšenou hlukovou zátěží vyplývající z blízkosti rychlostní komunikace;
    - návrh by měl ověřit možnost kombinace klasických a alternativních zdrojů tepla, tak aby byly minimalizovány budoucí náklady na vytápění,
  - z hlediska Magistrátu hlavního města Prahy (respektive Útvaru rozvoje):
    - návrh bude v souladu s projednávanou urbanistickou studií „Velkého rozvojového území Pelc-Tyrolka“; nezbytná je zejména koordinace s plánovanou komunikací tzv. „Novou Povltavskou“, která je dle US Pelc Tyrolka uvažována paralelně se stávající komunikací určenou pro obsluhu objektu v jeho těsném sousedství na jižní straně;
    - vzhledem k budoucímu nárůstu intenzit dopravy na komunikaci Povltavská navrhnout takové stavebně technické úpravy na fasádě objektu, které by zaručily dodržení požadovaných hygienických limitů ve vnitřním obytném prostředí ve smyslu Nařízení vlády č. 148/2006 Sb. O ochraně zdraví před nepříznivými účinky hluku a vibrací.

## 9.2. Důvody pro vyloučení ze soutěže

- 9.2.1. Porota vyloučí z posuzování všechny návrhy, které
  - a) nespĺňují obsahové požadavky vypsání,
  - b) neodpovídají formálním požadavkům těchto Soutěžních podmínek,
  - c) nedošly v požadovaném termínu,
  - d) zřetelně ukazují na porušení anonymity.
- 9.2.2. Soutěžící berou na vědomí, že všechny soutěžní návrhy, které nesplní předepsané formální podmínky obsažené v těchto Soutěžních podmínkách je soutěžní porota povinná dle § 10 odst. 6 Soutěžního řádu ČKA vyloučit z řádného posuzování. Takové návrhy mohou být posuzovány pouze mimo soutěž a nemohou být oceněny.
- 9.2.3. Porota vyloučí z posuzování ty části soutěžního návrhu, které nebyly soutěžními podmínkami požadovány.

## 10. POROTA A ODBORNÍ ZNALCI

### 10.1. Členové poroty

Porota má 5 řádných členů a 3 náhradníky, a to ve složení:

#### 10.1.1. Řádní členové poroty

řádní členové poroty závislí:

Ing. Vladimír Růžička

Ing. arch. Mgr. Marie Pětová, Ph.D.

řádní členové poroty nezávislí:

Ing. arch. Josef Pleskot

Prof. Ing. arch. Akad. arch. Emil Přikryl

JUDr., PhDr. Jiří Plos

#### 10.1.2. Náhradníci poroty

náhradníci poroty závislí:

Ing. Jiří Neubert

náhradníci poroty nezávislí:

Akad. arch. Jindřich Smetana

Doc. Ing. arch. Jan Štípek

## 10.2. Přizvání odborní znalci

S ohledem na charakter soutěže jsou pro účely odborného posouzení návrhů, případně jejich dílčích částí přizváni tito odborní znalci:

Ing. arch. Akad. arch. Václav Králíček, zástupce Útvaru rozvoje HMP

Soutěžní porota může v průběhu soutěže navrhnout přizvání (dalších) odborných znalců pouze s výslovným svolením vyhlášovatele.

## 11. CENY A NÁHRADY VÝLOH PRO VYZVANÉ ÚČASTNÍKY SOUTĚŽE

### 11.1. Ceny

1. cena se stanovuje ve výši 40. 000,- Kč

(slovy: čtyřicet tisíc Korun českých),

2. cena se stanovuje ve výši 30. 000,- Kč

(slovy: třicet tisíc Korun českých),

3. cena se stanovuje ve výši 20. 000,- Kč

(slovy: dvacet tisíc Korun českých),

### 11.2. Náhrady výloh vyzvaným účastníkům

Vyzvaným soutěžícím, jejichž soutěžní návrh bude připuštěn do soutěže a nebude rozhodnutím soutěžní poroty v průběhu posuzování vyloučen pro nesplnění závazných ustanovení těchto Soutěžních podmínek, náleží náhrada části nákladů spojených s účastí v soutěži, a to ve výši 150. 000,- Kč (slovy: sto padesát tisíc Korun českých).

### 11.3. Podmínky pro případné rozhodnutí o jiném rozdělení cen a odměn, popřípadě neudělení některých cen a odměn

Za podmínek stanovených § 10 odst. 8 a § 12 odst. 1 Soutěžního řádu ČKA může soutěžní porota rozhodnout o jiném rozdělení nebo neudělení cen, popřípadě o jiném rozdělení, popřípadě neudělení odměn v plné výši. Toto své rozhodnutí musí porota podrobně zdůvodnit do Protokolu o průběhu soutěže.

### 11.4. Náležitosti zdanění cen a odměn rozdělených v soutěži

11.4.1. Ceny a odměny udělené v soutěži fyzickým osobám a přesahující částku 10.000,-- Kč budou podle § 36 odst. 2 písm. b) zákona č. 586/1992 Sb., o dani z příjmu, ve znění pozdějších předpisů, sníženy o daň z příjmu ve výši 15 %, která bude vyhlášovatelem podle zákona č. 337/1992 Sb., o správě daní a poplatků, ve znění pozdějších předpisů, odvedena správci daně.

11.4.2. Ceny a odměny udělené v soutěži právnickým osobám budou podle § 36 odst. 2 písm. b) zákona č. 586/1992 Sb., o dani z příjmu, ve znění pozdějších předpisů, vyplaceny v plné výši a zdaněny právnickou osobou samou v rámci řádného daňového přiznání.

## 12. ZÁKLADNÍ TERMÍNY SOUTĚŽE

12.1. Datum ustavující schůze poroty 28. 01. 2009

12.2. Datum vyhlášení soutěže 25. 02. 2009

### 12.3. Dotazy

Dotazy je možné podávat písemně sekretáři soutěže (viz 1.3.), popřípadě ústně na schůzce s porotou.

Lhůta k podání dotazů soutěžícími

20. 03. 2009

Zasedání soutěžní poroty k zodpovězení dotazů

26. 03. 2009

Lhůta k zodpovězení dotazů

03. 04. 2009

**12.4. Lhůta k písemnému potvrzení účasti vyzvanými účastníky** 03. 03. 2009

**12.5. Datum odevzdání soutěžních návrhů soutěžícími**

Nejzazší datum odevzdání soutěžních návrhů osobně, případně kurýrem se stanovuje na 18:00 hodinu 24. 04. 2009. Poštovní doručení se nepřipouští.

**12.6. Datum konání hodnotícího zasedání soutěžní poroty**

Datum zasedání soutěžní poroty k hodnocení soutěžních návrhů se stanovuje předběžně na dny 27. 04. až 06. 05. 2009. Přesné datum konání hodnotícího zasedání bude stanoveno v průběhu soutěže.

**12.7. Datum uveřejnění výsledků hodnocení návrhů a lhůta ke zpřístupnění soutěžních návrhů soutěžícím k nahlédnutí**

Datum uveřejnění výsledků hodnocení návrhů se předběžně stanovuje na 08. 05. 2009; přesné datum bude stanoveno v průběhu soutěže. Lhůta ke zpřístupnění soutěžních návrhů soutěžícím k nahlédnutí počíná běžet uveřejněním výsledků hodnocení návrhů a končí patnáctým dnem od posledního doručení oznámení rozhodnutí o výběru nejvhodnějšího návrhu.

**12.8. Lhůta k oznámení rozhodnutí o výběru nejvhodnějšího návrhu**

Vyhlašovatel oznámí rozhodnutí o výběru nejvhodnějšího návrhu všem účastníkům soutěže rozesláním protokolu o průběhu soutěže do vlastních rukou, a to ve lhůtě sedmi dnů od rozhodnutí poroty.

**12.9. Lhůta k proplacení cen a náhrad nákladů spojených s účastí v soutěži**

Ceny, odměny a jiné platby budou vyplaceny nejpozději do 50 dnů od rozhodnutí o výběru nejvhodnějšího návrhu.

**12.10. Lhůta k veřejnému vystavení soutěžních návrhů**

Datum zahájení veřejné výstavy soutěžních návrhů se stanovuje nejpozději na dobu do tří měsíců od uveřejnění výsledků hodnocení návrhů soutěže.

## **13. ŘEŠENÍ ROZPORŮ**

### **13.1. Námitky**

13.1.1. Každý účastník soutěže může do 15 dnů ode dne doručení oznámení rozhodnutí o výběru nejvhodnějšího návrhu podat vyhlašovatelí soutěže zdůvodněné námitky vůči formálnímu postupu poroty.

13.1.2. Námitky podává účastník soutěže (dále jen stěžovatel) písemně a musí v nich uvést, kdo je podává, proti kterému postupu poroty či vyhlašovatele námitky směřují, v čem je spatřováno porušení soutěžních podmínek a čeho se stěžovatel domáhá.

13.1.3. Vyhlašovatel přezkoumá podané námitky v plném rozsahu a do 10 dnů od obdržení námitek odešle stěžovateli písemné rozhodnutí o tom, zda námitkám vyhovuje či nikoliv, s uvedením důvodu. Vyhoví-li vyhlašovatel námitkám, uvede v rozhodnutí způsob provedení nápravy a oznámí tuto skutečnost všem účastníkům soutěže. Pokud vyhlašovatel námitkám nevyhoví, uvědomí stěžovatele v písemném rozhodnutí o možnosti podat návrh na zahájení řízení o přezkoumání úkonů vyhlašovatele u Úřadu pro ochranu hospodářské soutěže.

### **13.2. Návrh na zahájení řízení o přezkoumání úkonů vyhlašovatele**

13.2.1. Návrh je nutné doručit Úřadu pro ochranu hospodářské soutěže i vyhlašovatelí do 10 dnů od doručení rozhodnutí vyhlašovatele o námitkách nebo do 25 dnů od odeslání námitek, pokud vyhlašovatel o námitkách nerozhodl.

13.2.1 Náležitosti návrhu na zahájení řízení o přezkoumání úkonů vyhlášovatele a dalšího postupu stěžovatele se řídí podle ustanovení § 113 a násl. zákona č. 137/2006 Sb.

## **14. KLAUZULE O AKCEPTOVÁNÍ SOUTĚŽNÍCH PODMÍNEK**

### **14.1. Souhlas vyhlášovatele, sekretáře, přezkušovatele, soutěžních porotců a odborných znalců s podmínkami soutěže**

Svou účastí v soutěži potvrzují vyhlášovatel, sekretář soutěže, přezkušovatel, porotci a odborní znalci, že se seznámili se všemi podmínkami soutěže, a zavazují se, že budou tyto Soutěžní podmínky jakožto smlouvu dodržovat a ctít.

### **14.2. Souhlas soutěžících s podmínkami soutěže**

Odevzdáním soutěžních návrhů vyslovují soutěžící souhlas se všemi podmínkami soutěže jakožto smlouvy a s rozhodnutími soutěžní poroty, učiněnými v jejich rámci a v souladu s nimi.

## **15. KLAUZULE O AUTORSKÝCH PRÁVECH A ZVEŘEJNĚNÍ SOUTĚŽNÍCH NÁVRHŮ**

### **15.1. Autorská práva soutěžících**

Autoři soutěžních návrhů si podrží svá autorská práva, mohou své soutěžní návrhy publikovat a mohou jich opět využít v jiném případě.

### **15.2. Svolení k užití autorského díla pro účely této soutěže**

Návrhy předložené v soutěži a přijaté do řádného posuzování se stávají majetkem vyhlášovatele soutěže. Autoři těchto návrhů udělují vyhlášovateli souhlas užití jejich autorská díla pro účely této soutěže. Užití autorského díla pro jiné účely, než byly uvedeny v těchto Soutěžních podmínkách, je vázáno na výslovné svolení autorů. Návrhy nepřijaté do řádného posuzování budou na požádání vráceny autorům.

### **15.3. Souhlas soutěžících s vystavením soutěžních návrhů**

Odevzdáním soutěžních návrhů vyslovují soutěžící souhlas s bezplatnou reprodukcí a vystavením svých soutěžních návrhů v rámci propagace soutěže a jejich výsledků.

### **15.4. Závazek vyhlášovatel uspořádat výstavu soutěžních návrhů**

Vyhlášovatel se zavazuje uspořádat do tří měsíců po vyhlášení výsledků soutěže veřejnou výstavu všech soutěžních návrhů v rozsahu stanoveném v těchto Soutěžních podmínkách.

### **15.5. Protokol o průběhu soutěže**

15.5.1. Ze všech zasedání poroty bude pořizovat sekretář, popřípadě jiná osoba pověřená předsedou poroty, protokol o průběhu soutěže, jehož správnost ověří svým podpisem všichni členové poroty a potvrzuje osoba zapisující.

15.5.2. Protokol o průběhu soutěže obsahuje zejména zápisy z jednání poroty včetně hlasování, rozhodnutí o vyloučení návrhů ze soutěže, seznam všech posuzovaných soutěžních návrhů, posouzení všech soutěžních návrhů, rozhodnutí o výběru nejvhodnějších návrhů a stanovení jejich pořadí, rozhodnutí o rozdělení cen a udělení odměn včetně jeho zdůvodnění a prezenční listiny z jednotlivých zasedání poroty. Protokol stvrdí na závěr svým podpisem všichni řádní členové poroty a předají jej vyhlášovateli.

15.5.3. Do protokolu o průběhu soutěže mohou být zaznamenány odlišné názory členů soutěžní poroty, jestliže o to tito členové výslovně požádají.

15.5.4. Kopii Protokolu o průběhu soutěže spolu s rozhodnutím o výběru nejvhodnějšího návrhu rozešle vyhlášovatel všem účastníkům soutěže (do vlastních rukou), a zároveň na vědomí České komoře architektů.

## **16. USTANOVENÍ O PRÁVNÍCH PŘEDPISECH SOUTĚŽE A SCHVÁLENÍ SOUTĚŽNÍCH PODMÍNEK**

### **16.1. Právní předpisy, podle nichž se soutěž koná**

Architektonická soutěž byla vyhlášena v souladu se zákonem č. 137/2006 Sb., o veřejných zakázkách, ve znění pozdějších předpisů, v souladu s ustanovením zákona č. 183/2006 Sb., o územním plánování a stavebním řádu (stavební zákon), ve znění pozdějších předpisů, v souladu se zákonem č. 360/1992 Sb., o výkonu povolání autorizovaných architektů a o výkonu povolání autorizovaných inženýrů a techniků činných ve výstavbě, ve znění pozdějších předpisů, s přihlédnutím k ustanovení § 847 až 849 zákona č. 40/1964, občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů, v souladu se Soutěžním řádem České komory architektů ze dne 24. dubna 1993, ve znění pozdějších předpisů.

### **16.2. Odsouhlasení Soutěžních podmínek členy soutěžní poroty a Českou komorou architektů**

Před vyhlášením soutěže byly Soutěžní podmínky odsouhlaseny všemi členy soutěžní poroty na její ustavující schůzi a následně Českou komorou architektů. Písemné doklady jsou k nahlédnutí u vyhlášovatele.

## **17. SCHVÁLENÍ SOUTĚŽNÍCH PODMÍNEK**

Tyto Soutěžní podmínky byly projednány a odsouhlaseny porotou na ustavující schůzi poroty, konané 28. 01. 2009.

Tyto Soutěžní podmínky byly schváleny v konečném znění vyhlášovatelem 20. 02. 2009.

Tyto Soutěžní podmínky byly shledány regulérními a schváleny Českou komorou architektů dopisem ze 20. 02. 2009 pod č. j. 0277 - 2009/Tu/Ce.